

Kompetenzbereich Schreiben „Texte schreiben“

<p>Allgemeines / Bedeutung des Themas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - theoretischer Hintergrund und geschichtliche Entwicklung der Schreibdidaktik - didaktische Modelle zum Schreiben (produkt- und prozessorientiertes Arbeiten) - Abgrenzung von freiem zu gebundenem Schreiben - Ziele und Kompetenzen / BP-Bezug
<p>didaktisch-methodische Modelle und Konzepte zur Thematik</p>	<p>Schritte des Schreibprozesses beim gebundenen Schreiben:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreibenanlässe - Ideen- und Wortschatzsammlung - Strukturen schaffen - Teilaspekte üben / Handwerkszeug eines Schreibers (Bsp.: verschiedene Satzanfänge, wörtliche Rede...) - 1. Textfassung / Konzept schreiben - 1. Rückmeldung (Schreibkonferenz / Lehrerrückmeldung und Korrekturmöglichkeiten) - Überarbeitung / Endfassung - Bewertung
<p>Wichtiges für den Anfangsunterricht</p>	<ul style="list-style-type: none"> - s. Lesenlernen Renate Valtin: Entwicklungsmodell des Lesen- und Schreibenlernens
<p>Diagnose und Förderung / Übung</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kriterienkataloge - Beobachtungsbögen - sinnvolle Übungsformen für die Arbeitstechniken (Bsp.: Grabe A. / Mucha A.: Schreibhandwerk. Gute Texte schreiben - Grundtechniken von 2003 / Aufbaukurs von 2006, Verlag an der Ruhr)
<p>Bewertung</p>	<p>Was kann bewertet werden?</p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Leistung - Umsetzung der geübten Teilaspekte / des Handwerkszeugs (Bsp.: verschiedene Satzanfänge, wörtliche Rede...) - 1. Textfassung / Konzept - Endfassung <p>Wie kann bewertet werden?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tests zu Teilaspekten - Kriterienkataloge - verbale Beurteilung <p>Umgang mit Rechtschreibfehlern</p>